

Выездка - схема езды № 6 (В-6) для групп спортивного совершенствования и высшего спортивного мастерства

Манеж 60x20 - 9 мин 30 сек. Мундштучное оголовье, шпоры обязательны.

Езда может исполняться под диктовку.

№		Упражнения	Что оценивается	Оценка
1	A X	Въезд на собранном галопе Остановка, приветствие. Собранная рысь	Прямолинейность при въезде. Мягкая остановка. Правильная, ровная, неподвижная стойка. Спокойное, прямолинейное начало движения рысью. Постановление и сгибание на повороте	10
2	C HXF F	Ездой налево Перемена направления на прибавленной рыси Собранная рысь	Прибавление движения, захват пространства. Прямолинейность по диагонали. Переходы	10
3	KV VI IG G	Плечом внутрь, направо Принимание Плечом внутрь, направо Выпрямить	Постановление и сгибание при различных боковых движениях. Равномерность, импульс. Правильный ритм аллюра	10
4	C RB BEB B	Ездой направо Средняя рысь Вольт 20 м диаметром на средней рыси Собранная рысь	Правильность и величина вольта. Равномерность движения на вольту, постановление, согнутость. Переход в собранную рысь	10
5	P L B	Через середину Остановка, неподвижность 6 сек., переход в собранную рысь Ездой налево	Постановление, согнутость на повороте Мягкая остановка. Прямая, ровная, неподвижная стойка. Переход с места в собранную рысь	10
6	FP PI IG G	Плечом внутрь налево Принимание Плечом внутрь налево Выпрямить	Постановление и сгибание при различных боковых движениях. Равномерность, импульс. Правильный ритм аллюра	10
7	C S EVE E	Ездой налево Средняя рысь Вольт 20 м диаметром Собранная рысь	Правильность и величина вольта. Равномерность движения на вольту, постановление, согнутость, переход и собранную рысь	10
8	A FXH H C G	Переход в средний шаг Прибавленный шаг Средний шаг Через середину манежа Собанный шаг	Удлинение и сокращение шага. Захват пространства на прибавленном шагу. Переходы в средний и собанный шаг. Импульс и равномерность шага	10x2
9	I IG	Полупируг на право Собанный шаг	Постановление, согнутость, сохранение темпа шага всеми четырьмя ногами	10
10	G GI	Полупируг налево Собанный шаг	Постановление, согнутость, сохранение темпа шага всеми четырьмя ногами	10
11	GI IG	Собанный шаг	Импульс, равномерность, сбор	10
12	I A E	Подъем в собанный галоп с правой ноги Ездой направо Через середину	Прямолинейный подъем в галоп, постановление и согнутость в повороте	10
13	X B A	Остановка, осаживание 4 шага и подъем в галоп с правой ноги Ездой направо По средней линии	Мягкая, ровная остановка. Спокойное, ровное, уверенное, диагональное осаживание. Переход от осаживания к галопу. Постановление на поворотах	10
14		Переходы с галопа к остановке, от остановки к осаживанию и от осаживания к галопу		10
15	DB	Принимание на галопе, направо	Постановление, согнутость, ритм	10

16	B	Перемена ноги	Правильная, точная, спокойная	10
17	BG	Принимание на галопе, налево	Постановление, согнутость, ритм	10
18	C HK K	Ездой налево Средний галоп Собранный галоп	Выраженное прибавление на среднем галопе, прямолинейность, переходы	10
19	A DE	Через середину Принимание на галопе. налево	Постановление, согнутость, ритм	10
20	E	Перемена ноги	Правильная, точная, спокойная	10
21	EG	Принимание на галопе, направо	Постановление, согнутость, ритм	10
22	C MF F	Ездой направо Прибавленный галоп Собранный галоп	Изменение "рамки", захват пространства. Спокойный и точный переход в собранный галоп. Сокращение маха	10
23	V P	Полувольт 20 м диаметром Полувольт 10 м диаметром бедрами внутрь	Постановление, согнутость, ритм движения. Правильность и величина полувольтов. Работа бедер	10
24	LM M	Средний галоп Собранный галоп и перемена ноги	Прямолинейность по косой. Спокойная и правильна перемена ноги	10
25	C P	Полувольт 20 м диаметром Полувольт 10 м диаметром бедрами внутрь	Постановление, согнутость, ритм движения. Правильность и величина полувольтов. Работа бедер	10
26	IF F	Средний галоп Собранный галоп и перемена ноги	Прямолинейность по косой. Спокойная и правильна перемена ноги	10
27	AC C	Серпантин 4 букле, с переменой ноги на средней линии, в X Ездой налево	Правильное распределение серпантина. Спокойная, правильная, без задержки, перемена ноги. Постановление и согнутость на букле	10
28	HXF A	Перемена направления и 5 перемен ноги в 4 темпа Через середину	Прямолинейная, спокойная перемена ноги на свободном движении галопа. Точное соблюдение счета	10
29	X	Остановка, осаживание 4 шага и переход в собранный шаг	Мягкая остановка. Спокойное прямолинейное, диагональное осаживание	10
30		Переходы от шага к остановке, от остановки к осаживанию и от осаживания к шагу		10
31	XG G	Собранный шаг Остановка, приветствие	Прямолинейность, спокойствие, сбор. Мягкая остановка, спокойная, ровная прямая стойка	10

320 баллов

Общие оценки:

Аллюры - (10x2) -20

Импульс - (10x2) - 20

Повиновение - (10x2) - 20

Посадка всадника и применение средств управления - (10x2) - 20

Всего 400 баллов